

Chris Giriolo



STUDENTE MAGISTRALE IN ARTE
SPECIALIZZATO IN FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE

PROFILO

L'arte mi ha insegnato a **comunicare**, lo sport mi ha dato l'**ambizione**, i viaggi mi hanno aperto alla **relazione**. Ho costruito il mio percorso su questi tre valori portanti: oltre che con le parole, comunico con la fotografia, che è una delle mie passioni più grandi. Dedico molto tempo anche allo sport, perchè mi piace avere obiettivi da raggiungere e mi piace lavorare in squadra. A Verona, l'esperienza di vita collegiale ha costituito un elemento fondamentale che ha contribuito alla mia crescita personale e mi ha offerto l'opportunità di assumere ruoli di responsabilità e leadership all'interno della comunità."



+ 39 3895372862



chrisgiriolo.cg@outlook.com



<https://www.linkedin.com/in/chris-giriolo-b87108194/>

LINGUE

Italiano: madrelingua
Inglese: fluente
Spagnolo: intermedio
Francese: elementare

LE MIE FOTOGRAFIE



@chrisgiriolo_ph

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Novembre -
Marzo 2020
Palazzo Maffei

Attività di mediazione culturale con predisposizione alla creazione di progetti di studio su singole opere della collezione, workshop didattici, piccole esposizioni, attività di divulgazione.

Dal
01/09/2022 al
31/01/2023
Verona (VR)

STAGE - ART PROJECT MANAGEMENT:

Eataly Art House (E.ART.H.)

COMPITI:

avvio di progetti culturali all'interno della Fondazione, gestione di progetti espositivi, redazione di contenuti promozionali, gestione di sito web e canali social, gestione ed organizzazione eventi legati alla Fondazione e aiuto nell'allestimento delle mostre con conseguente ricerca e stesura di contenuti per queste ultime.

Aprile -
Maggio 2023
Verona (VR)

Workshop «Visual art collection, management and curating»: studio della gestione e valorizzazione delle collezioni d'arte come strumento di relazione con il territorio. Sessioni teoriche, incontri con esperti del settore, laboratorio pratico in team sulla gestione di un progetto espositivo dalla fase iniziale al roll-out.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

a.a. 2018 - 2021

Università di Verona, Verona

Esami e progetti rilevanti: Informatica dei beni culturali, Gestione e catalogazione delle opere d'arte e dei reperti archeologici, Utilizzo del software GIS e stesura dell'Elaborato finale triennale sullo studio e valorizzazione del sito storico-artistico e archeologico di Sant'Agata di Reggio.

SEMESTRE ERASMUS

a.a. 2020/2021

Universidad de Salamanca, Salamanca

Progetti ed esami rilevanti: ottenimento della certificazione linguistica B2 in Spagnolo, studio della Storia della Musica spagnola, studio dell'arte e dell'architettura spagnola del XX secolo e studio dell'arte Tardogotica spagnola con workshop finale su un progetto di mediazione culturale della storia artistico-architettonica della città di Salamanca

LAUREA MAGISTRALE IN ARTE

a.a. 2021 - 2023

Università di Verona, Verona

Progetti ed esami rilevanti: esame di Legislazione dei beni culturali, studio del fenomeno della Street Art e stesura della Tesi magistrale sulle implicazioni della sua musealizzazione, tutela e privatizzazione con analisi di due casi studio e proposte per risolvere gli innumerevoli contrasti che comprendono questa pratica artistica

COMPETENZE PERSONALI

- **Padronanza del pacchetto Office:** Word, Excel, PowerPoint.
- **Social media management:** strategie di comunicazione digitale, analisi dei KPI, creazione di contenuti per i social media.
- **Certificazioni:** Fotografia di base, Smart photography, Spagnolo B2
- **Presidente delle Commissioni Cultura e Sport:** Collegio universitario Don Nicola Mazza (Verona)