



LUDOVICA LANCEROTTO

DATA DI NASCITA

28 aprile 2000

CONTATTI

Cellulare: 3333474887

Email: ludovicalancerotto@gmail.com

LinkedIn: www.linkedin.com/in/ludovicalancerotto-6439571b6

HARD SKILLS

- Competenze tecniche in grafica digitale, archiviazione e ricerca, progettazione creativa e tecniche artistiche manuali.
- Conoscenza approfondita di Adobe Illustrator, Photoshop, Wix, Google Ads, Canva, Google Trend, Hotjar, Wordpress
- Sviluppo di moodboard e concept per disegno di moda ed illustrazione

SOFT SKILLS

- Empatia e capacità di ascolto
- Gestione dei conflitti
- Capacità di collaborazione
- Precisione e attenzione ai dettagli
- Gestione delle priorità
- Capacità organizzative
- Affidabilità
- Creatività
- Pensiero critico

LINGUE

Italiano: madrelingua

Inglese: IELTS Certificate B2

FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Storia dell'arte

Università La Sapienza, aprile 2026 (110L)

Laurea Triennale in Culture e Pratiche della Moda

Università di Bologna, novembre 2022 (110L)

Corso Executive Archivi della Moda

Fondazione Fashion Research Italy, Bologna 2021

"Tourism Skills in Verona" - corso guida turistica

ASSOGUIDE, Verona 2019

Master "Fashion in action"

ODM Fashion School - Cosp Verona ETS, Verona 2018-2019

Diploma Liceo artistico - indirizzo grafico pubblicitario

Istituto Marco Minghetti Legnago (VR), luglio 2019

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Visitor services assistant

H501 s.r.l. - MUSEI IN COMUNE ROMA, maggio 2026

Volontaria ROMADIFFUSA Festival

ROMADIFFUSA Festival, Roma 2026

Sales Assistant ZARA

Zara Palazzo Bocconi Roma, 2024-2025

Assistenza e consulenza al cliente, gestione della cassa e delle transazioni, riassortimento e gestione dello stock, gestione di richieste, reclami e problematiche, capacità di lavorare in team in ambienti dinamici.

Tutor Museo dell'Arte Contemporanea MLAC

Museo MLAC Roma, 2024 - 2025

Supporto all'allestimento e alla progettazione di contenuti grafici e materiali di comunicazione per eventi museali. Collaborazione al progetto di ricerca *Mostre a Roma 1940-1989* promosso da Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e Azienda Speciale Palaexpo, con attività di inserimento e gestione dati. Contributo alla gestione e implementazione dell'archivio del MLAC

Tutor Laboratorio Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura

Università La Sapienza Roma, 2024

Tutor Segreteria Didattica Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo

Università La Sapienza Roma, 2023 - 2024

Tutor Biblioteca Angelo Monteverdi, Roma

Biblioteca Angelo Monteverdi Roma, 2023-2024

Centro Archivi Arte MAXXI

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma 2023

Censimento, classificazione, catalogazione e ordinamento di documenti e materiali del fondo *Incontri Internazionali d'Arte: 1970-1981*. Conoscenza di standard archivistici e metodi di catalogazione. Contributo nell'organizzazione della mostra *Time Source: dalle fonti all'opera, dall'opera alle fonti* Museo MAXXI (2023)

Ceramic Decoration Assistant (Fragrance Industry)

DOLCE&GABBANA Roma, giugno 2023

Assistente Ufficio Stampa e Agenzia di Comunicazione

Culturalia di Norma Waltmann, Bologna 2021-2022

Redazione comunicati stampa, pianificazione e programmazione contenuti sui social network, relazione con testate giornalistiche nazionali ed internazionali, implementazione database, ricerca contatti, rassegna stampa.

Hostess e Promoter

Coop Service Rimini, 2020-2023

Volontaria SIFEST

SIFEST Festival di Fotografia, Savignano sul Rubicone, 2021