



Giulia Lazzarelli

Data di nascita: 06/11/1995

Nazionalità: Italiana

Sesso: Femminile

CONTATTI

 Via Antonio Arcioni, 5
00152 Roma, Italia
(Abitazione)

 giuliamaria.lazzarelli@gmail.com

 (+39) 3311478366

 <https://www.linkedin.com/in/giulia-lazzarelli-624b7219b>

 <https://www.instagram.com/?hl=it>

 [giu.lazza](https://www.instagram.com/giu.lazza)

ESPERIENZA LAVORATIVA

IES Abroad Roma, Italia

Academics and Customized Programs Assistant

03/09/2022 – Attuale

organizzazione di viaggi per gruppi (tra le 10 e le 30 persone) nel dettaglio (treni, aerei, alberghi, visite di vario genere, rapporti con agenzie di viaggi e di guide turistiche);

gestione e coordinamento del lavoro di back office (prenotazioni di musei, ristoranti e realizzazione dei calendari dei gruppi e dei corsi di studio);

svolto formazione nei confronti di altre assistenti ai Customized Programs;

coordinazione dei corsi di studio di storia dell'arte, archeologia e scienze della formazione primaria offerti dalla fondazione;

gestione del materiale digitale;

gestione e riorganizzazione dell'archivio accademico cartaceo

IES Abroad

Italian Student Companion

07/02/2022 – 03/06/2022

tutoraggio agli studenti americani che arrivano a Roma per studio;

assistenza ai ragazzi per qualunque aspetto gestionale nella vita quotidiana;

affiancamento ai docenti durante i corsi di italiano;

figura di raccordo tra i componenti dello staff di IES e gli studenti americani;

organizzare viaggi e accompagnare i gruppi di ragazzi;

problem solving;

uso costante della lingua inglese (scritta e parlata).

H501

Guardia sala nei musei

04/04/2022 – 10/05/2022

fornire al pubblico materiale di mediazione che possa agevolare la fruizione dei beni culturali;

fornire al pubblico indicazioni e informazioni di natura storico-artistica;

dare informazioni sull'accesso, consultazione e prestito di materiale

documentario, bibliotecario e audiovisivo anche in lingue straniere,

principalmente in inglese;

Il Messaggero

Stagista

08/03/2021 – 08/09/2021

Impaginazione dei testi;

acquisizione delle tecniche di scrittura e costruzione articoli;

acquisizione di conoscenze utili relative alle fonti e alle agenzie di stampa;

revisione di prodotti editoriali;

assistenza al capo redattore della sezione "Macro Spettacoli e Cultura" del giornale;

raccolta informazioni per articoli;

utilizzo di molteplici canali comunicativi per l'implementazione del piano di comunicazione.

Museo di Palazzo Grimani - Polo Museale Veneto Venezia, Italia

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento |

Sito Internet <https://polomusealeveneto.beniculturali.it/musei/museo-di-palazzo-grimani>

Mediatore culturale educativo/mediatrice culturale educativa

02/02/2020 – 11/03/2020

Fondazione Giorgio Cini Onlus - Istituto di Teatro e Melodramma Venezia, Italia

Impresa o settore Attività professionali, scientifiche e tecniche | **Indirizzo** Isola di San Giorgio Maggiore, 30133, Venezia, Italia | **Sito Internet** <https://www.cini.it/istituti-e-centri/teatro-e-melodramma>

Addetto alla gestione di archivi di Big Data/addetta alla gestione di archivi di Big Data

01/09/2019 – 31/10/2019

- assistenza alla direzione dell'istituto;
- assistenza all'allestimento della mostra di presentazione dell'Archivio dell'attore e regista Paolo Poli;
- riordino, digitalizzazione e schedatura delle recensioni e del materiale stampa dell'Archivio Paolo Poli, con focus sulla rassegna stampa degli spettacoli che Paolo Poli allestì negli anni Ottanta;
- riordino e co-gestione del fondo della costumista Santuzza Calì.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT - Direzione generale archeologi Roma, Italia

Impresa o settore Attività professionali, scientifiche e tecniche | **Indirizzo** Via di San Michele, 22, 00153, Roma, Italia | **Sito Internet** <http://www.soprintendenzaspecialeroma.it/>

Addetto alla gestione di archivi di Big Data/addetta alla gestione di archivi di Big Data

01/06/2017 – 01/09/2017

- indicizzazione a livello di fascicolo per la creazione e gestione di un Database, per la ricerca e la consultazione dei fondi archivistici digitali;
- gestione del patrimonio archivistico cartaceo in ambito museale ed espositivo;
- formazione dello stagista subentrato alla fine dello stage.

Meshek Zuriel plant based Venezia, Italia

Attore/attrice

10/02/2020

Attrice in uno spot pubblicitario per un marchio israeliano di prodotti di soia girato a Venezia

Liceo Statale Scientifico Morgagni Roma, Italia

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Indirizzo** Via Fonteiana, 125, 00152, Roma, Italia

Assistente regista teatrale

01/10/2014 – 10/06/2015

- co-organizzazione delle attività per il laboratorio teatrale;
- co-gestione del materiale teatrale e aiuto alla stesura del testo teatrale rappresentato a fine anno;
- attività di comunicazione e promozione dello spettacolo teatrale attraverso l'uso di social network: Facebook e Instagram;
- co-gestione del gruppo del laboratorio teatrale;
- relazioni con dirigenti scolastici e docenti.

Roma/Venezia, Italia

Babysitter

01/01/2011 – Attuale

- gestione di più minori contemporaneamente (dai 6 mesi ai 12 anni) anche per lunghi periodi;
- attività ludiche per i minori, focalizzandosi su attività creative;
- gestione delle attività dei minori, dai compiti allo sport;
- gestione di uno e più minori anche nel contesto domestico gestendo la casa e le attività quotidiane dei bambini

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

15/11/2020 – 07/03/2025 Venezia, Italia

Laurea Magistrale LM in Storia delle arti e conservazione dei beni artistici Università Ca' Foscari

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche non ulteriormente definite

05/09/2017 – 29/10/2020 Venezia, Italia

Laurea magistrale LM in Economia e Gestione delle Arti e delle Attività culturali Università Ca' Foscari

Campo di studio Arte | **Livello EQF** Livello 7 EQF | **Tesi** Tiziano Vecellio in mostra: un percorso attraverso alcune grandi mostre internazionali (1935-2013)

2014 – 2017 Roma, Italia

Laurea triennale in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico e Archeologico Università degli studi Roma Tre

Livello EQF Livello 6 EQF

07/2019 Roma, Italia

Corso in Curatorship of Contemporary Visual Art and Performance School for International Educational (SIE)

- Ulteriore implemento della lingua inglese, in quanto le lezioni e il dialogo con studenti e docenti era obbligatoriamente in lingua;
- Miglioramento delle capacità espositive grazie ad una più approfondita conoscenza delle dinamiche di allestimento, con focus sulla Biennale d'Arte 2019 di Venezia;
- Implemento delle capacità di comunicazione grazie alla realizzazione di una presentazione in lingua inglese del padiglione Finlandia della Biennale.

09/2016 – 12/2019 Roma, Italia

Diploma di corso di Musical Danzarmonia Academy

- Implemento delle capacità attoriali;
- Studio con vocal coach per lezioni di canto;
- Corso di danza.

10/2012 – 06/2014 Roma, Italia

Corso di recitazione Liceo Classico Statale Luciano Manara

10/2013 – 05/2014 Roma, Italia

Partecipazione come attrice alla messa in scena del testo teatrale "Riccardo al 3°", riscrittura del testo di W. Shakespeare "Riccardo III" carrozzerie n.o.t.

Indirizzo Via Panfilo Castaldi, 28/a, 00153, Roma, Italia

2009 – 2014 Roma, Italia

Diploma di Liceo Classico Liceo Classico Statale Luciano Manara

Livello EQF Livello 4 EQF

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

Altre lingue:

inglese

Ascolto C1

Produzione orale B2

Lettura C1

Interazione orale C1

Scrittura B2

Ascolto B1

Produzione orale B1

Lettura B1

Interazione orale B1

Scrittura B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

PATENTE DI GUIDA

● **Patente di guida:** B

COMPETENZE PROFESSIONALI

● **Competenze professionali**

- Buone capacità di gestione, organizzazione;
- Puntualità, precisione, praticità e professionalità;
- Capacità di riuscire ad assolvere a più mansioni contemporaneamente.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

● **Competenze comunicative e interpersonali.**

- Ottime capacità comunicative e relazionali maturate grazie alle esperienze teatrali e implementate durante gli studi universitari (quelli della magistrale vissuti da fuorisede);
- Ottime competenze relazionali e comunicative con i minori (dai 6 mesi ai 17 anni), acquisite nell'esperienza di aiuto alla regia presso un laboratorio teatrale presso il Liceo Scientifico Statale Morgagni, nell'esperienza di babysitter e nella regia di spettacoli teatrali presso la parrocchia di Santa Maria Goretti;
- Ottime competenze relazionali con docenti, dirigenti scolastici e d'azienda;
- Ottime capacità di lavorare in team;
- Ottime capacità di reagire prontamente agli stimoli;
- Capacità di ascolto e molto empatica;
- Carattere molto solare in grado di coinvolgere gli altri nelle attività da svolgere.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

● **Competenze organizzative**

- Ottima capacità di scrittura e di sintesi;
- Ottime capacità grafiche, artistiche e di allestimento;
- Buone capacità gestionali di eventi e gruppi di lavoro;
- Ottime capacità organizzative nell'ambito della gestione degli archivi di deposito;
- Conoscenza delle procedure ministeriali per la tutela e la conservazione dei Beni culturali e del Paesaggio.

HOBBY E INTERESSI

● **Speaker radiofonica**

Speaker radiofonica per Radio Oscià (DAB)

Link <https://www.radiooscia.it/i-nostri-speakers/>

● **Regista e organizzatrice spettacoli teatrali**

Da novembre 2022 regia e organizzazione di spettacoli teatrali con la compagnia di attori amatoriali "Brillantina" presso la parrocchia di Santa Maria Goretti per raccogliere fondi per le attività dei ragazzi (tra i 14 e i 25 anni) che frequentano la chiesa.

Sono stati messi in scena tre spettacoli presso la Sala Raffaello:

Brillantina (2023)

Summer High School (2024)

Una lamentevolissima commedia estiva (2025)

Link https://www.instagram.com/brillantina_smg?igsh=c3JkZ3dvMnl2dGxj | <https://www.instagram.com/sala.raffaello?igsh=MWlsZjJjODVvam56Yg==>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".