

## CURRICULUM VITAE

### DAVIDE LUNERTI



#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Davide
Cognome	Lunerti
Telefono	392 8636681
E-mail	Davi.lunerti@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	02/06/1995

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2009 - 2014 Diploma conseguito al Liceo Scientifico G. Piazzi, Morlupo (RM)
- 2014 - 2017 Laurea triennale in **Beni Culturali**  
Alma Mater Studiorum Università di Bologna - sede di Ravenna  
conseguita il giorno 12/07/2017 con punti 110/110  
  
Tesi in *Storia dell'Arte Moderna*  
Titolo: Inquisizione e Arte. Casi di censura nella pittura italiana tra Cinque e Seicento
- 2017 - 2019 Laurea magistrale in **Visual cultures e pratiche curatoriali**  
Accademia di Belle Arti di Brera, Milano  
conseguita il giorno 20/11/2019 con punti 110/110  
  
Tesi in *Etica della Comunicazione*  
Titolo: La funzione etica dell'arte. Metodologie di sensibilizzazione sociale nell'arte del XXI secolo

#### ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Da ottobre 2016 a gennaio 2017 Tirocinio curriculare (150 ore) presso il Comune di Ravenna  
Spazio espositivo di Palazzo Rasponi 2, Ravenna  
Organizzazione e allestimento delle mostre *Vortex - pensieri sulle stelle* dello street-artista OPIEMME e *Ravenna walls* del fotografo Giampiero Corelli.
- Da aprile a giugno 2017 Workshop previsto dal corso di *Storia e tecnica della fotografia* di Beni Culturali, a cura della prof. Biscioni e del prof. Tomassini.  
Lavori di ricerca in archivio, organizzazione e allestimento della mostra fotografica *Lungo la Darsena - immagini passate, presenti e future*, che ha avuto luogo nella Biblioteca A. Oriani a Ravenna.
- Gennaio 2018 Workshop previsto dal corso di *Ultime tendenze delle arti visive* con la prof. Cloe Piccoli Pirelli HangarBicocca, Milano  
Attività di guida alle opere della mostra *Take me (I'm yours)*.

- Da marzo a giugno 2019 Tirocinio curriculare (150 ore) presso ISISUF (Istituto Internazionale di ricerca sul Futurismo) Spazio espositivo di FuturDome, Milano.  
Organizzazione, allestimento, attività di guida e accoglienza pubblico, assistenza nella pratica artistica e alla realizzazione del catalogo per le mostre *Uncanny Valley* e *Hypertimes*.
- Giugno 2019 Partecipazione al progetto *Walk-In Studio*  
Realizzazione di recensioni sulle inaugurazioni delle mostre programmate per Walk-In Studio, progetto di BraeraKlasse che ha dato la possibilità agli studi artistici della città di Milano di aprirsi al pubblico per esposizioni collettive.

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue: Inglese

	Listening	Reading	Writing	Speaking	Overall
Risultati dell'IELTS Academic test sostenuto il 15 dicembre 2019	8.5	7.0	6.0	6.0	7.0