



AMBRA MANFREDINI

ART HISTORIAN - ART PROFESSIONAL

PROFILO PERSONALE:

Neolaureata in Storia dell'Arte con un forte interesse per il mondo dell'arte contemporanea e del mercato dell'arte. Offro una visione critica e approfondita delle opere d'arte, unita a capacità di consulenza personalizzata, attenzione ai dettagli e ottime doti comunicative. Posso contribuire a valorizzare collezioni, guidare decisioni d'acquisto e rispondere alle esigenze artistiche e patrimoniali con un approccio fresco e dinamico.

COMPETENZE LINGUISTICHE:

- Italiano: madrelingua
- Inglese: livello avanzato
- Spagnolo: livello avanzato
- Francese: livello basilico

COMPETENZE ICT:

- Suite Microsoft Office
- Invaluable, Dorotheum, EBay
- Photoshop (basic skills)
- Social Media (grandi volumi di pubblicazione IG pagina @monteroneart con più di 50k follower), Later.
- Invio e redazione Newsletter (Mailchimp)

VOLONTARIATO:

- Exposition Assistant - Salone della Cultura di Milano, sezione A.L.A.I. ("Associazione librai antiquari d'Italia").
- Volontaria crowdfunding AIGU - Associazione italiana Giovane per l'UNESCO.

NOT MY CUP OF TEA:

Disorganizzazione e mancato rispetto delle regole.

CONTATTI:

- ☎ +39 3928091677
- ✉ ambra.manfredini@outlook.com
- 📍 Lucca (LU), Italia.

 [WWW.LINKEDIN.COM/IN/AMBRA-MANFREDINI](http://www.linkedin.com/in/ambra-manfredini)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

- **Traineeship post-laurea (Programma Erasmus+)** presso **Monterone Art Madrid** | mag -giu 2024
- **Erasmus presso la facoltà di storia dell'arte, Università Complutense di Madrid** | sett 2022 - gen 2023
- **Laurea Triennale in Scienze dei beni culturali, Università di Pisa, corso in storia dell'arte** | sett 2020 - apr 2024
- Tirocinio formativo presso lo *Studio Bibliografico Lim Antiqua S.A.S* (Via delle Ville I°, 1008): attività di catalogazione di manoscritti antichi e lettere autografe, gestione di cataloghi, sito vendite e social media managing (gestione profilo instagram e facebook).
- Conseguimento del titolo con votazione di 110L.
- Tesi di laurea in materia di Storia dell'Arte Medievale, dal titolo "*La chiesa di San Francesco in Lucca: tracce del passaggio a struttura sepolcrale nelle tumulazioni esterne*" - relatore Prof. Luca Palozzi, docente di storia (luca.palozzi@unipi.it).

ESPERIENZE LAVORATIVE:

- **Art advisory presso Monterone Art Madrid (c. de Serrano Anguita 13, Madrid)** | sett 2024 - presente Compravendita quadri fra cui opere di altissimo calibro (Picasso, Klimt, Van Gogh), catalogazione opere e ricerca per cataloghi di vendita, contatto con istituzioni culturali, assistenza alla direzione generale, perizie e valutazioni artistiche, sviluppo di carriera per artisti professionisti, sotto la supervisione della referente e proprietaria Lucía Iglesias Rodrigo (luciaiglesias@monteroneart.com).
- **Assistente museale e Addetta front office presso Museo virtuale della Via Francigena (Via Bacchettoni 8, Lucca)** | gen 2024 - presente
Gestione dell'accoglienza e dell'orientamento dei visitatori, supporto nelle attività di biglietteria e controllo degli accessi. Assistenza a visite guidate, gestione delle esposizioni e supporto amministrativo.
- **Insegnante di teatro per bambini presso Kreativa - Centro e Scuola d'arte (via Barbantini, Lucca)** | sett 2023 - apr 2024
- **Addetta alla gestione museale presso Contemplazioni s.r.l (III° Vico Vittorio Emanuele Laurenzana PZ) - Mostra "I pittori della Luce- da Caravaggio a Paolini"** a cura di Vittorio Sgarbi | mag 2022 - sett 2022
Custodia sale espositive, biglietteria e front-office, attività promozionale, somministrazione audioguide, assistenza al visitante.

CORSI E CERTIFICAZIONI:

- **Moma New York - "Art & Activity: Interactive Strategies for Engaging with Art"** | apr 2023 (punteggio finale 15/15)
- **Istituto per l'Arte e il Restauro - Palazzo Spinelli - "Art Advisory e il Sistema dell'arte"** | set- dic 2024
- **Fondazione Scuola dei Beni e delle attività culturali - "Content Strategy and figurative scenarios for cultural heritage"** | set 2024