


## INFORMAZIONI PERSONALI



## Loriana Pitarra

 Circonvallazione orientale, 4622 E, 00173 ROMA (Italia)

 3318624705

 loriana2293@gmail.com

**Sesso** Femminile | **Data di nascita** 22/05/1993 | **Nazionalità** Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

2018–2019

## VICE DIRETTORE EDITORIALE

Urban Mirrors Magazine, Roma

- Presentazione eventi
- Gestione dei contatti
- Scrittura comunicati stampa
- Redazione cataloghi
- Organizzazione eventi culturali e vernissage

01/10/2019–01/11/2019

## Cassiera

Euronics - Gruppo Nova  
C.c Nova Salaria, Roma (Italia)

- Gestione cassa
- Assistenza clienti
- Attivazione garanzie

2017–2018

## EXECUTIVE ART DIRECTOR

Urban Mirros Magazione, Roma

- Gestione dei contatti
- Gestione dei contenuti
- Impaginazione e pubblicazione (Wordpress)
- Correzione bozze
- Intervista ed analisi critica ad artisti del panorama artistico contemporaneo italiano
- Stesura comunicati stampa
- Gestione dei social: Facebook ed Instagram
- Gestione campagne social per eventi culturali

2016–2018

## EXECUTIVE WRITER CONTRIBUTOR

Urban Mirrors Magazine, Roma

- Gestione e cura dei contatti artistici
- Scrittura e impaginazione di articoli riguardanti: eventi, mostre o gallerie private.
- Interviste ad artisti contemporanei del panorama nazionale ed internazionale.
- Analisi critica delle opere d'arte
- Stesura comunicati stampa
- Gestione dei social: Facebook e Instagram

2017 **ANIMATRICE**  
Fantasy Festa, Roma

2016 **ANIMATRICE**  
Mucca Pazza - Ristorante e Pizzeria, Roma

- Accoglienza clienti
- Supervisione e gestione dell'area ludica
- Trucca bimbi
- Baby dance
- Manipolazione palloncini
- Giochi

2014–2016 **RESPONSABILE ALL'ANIMAZIONE**  
Tutto in una Festa, Roma

- Trucca bimbi
- Spettacolo del clown
- Baby dance
- Teatrino dei burattini
- Manipolazione palloncini
- Assistenza e montaggio: giostre gonfiabili, carrettini (zucchero filato, pop corn, gelati, ecc.)
- Allestimenti con palloncini per eventi e feste private.

2014 **ASSISTENTE ALLO SCAVO ARCHEOLOGICO**  
TERME DEGLI STUCCHI DIPINTI (RM), Roma

Partecipazione alla campagna di scavo indetta dell'Università di Torvergata e dalla Soprintendenza Archeologica del comune di Roma

2014 **ASSISTENTE ALL'ANIMAZIONE**  
Tutto in una Festa, Roma

- Trucca bimbi
- Spettacolo del clown
- Baby dance
- Teatro dei burattini
- Allestimenti con palloncini

2013 **GUIDA TURISTICA**  
Galleria Spada, Roma

Stage universitario presso la Galleria Spada – Soprintendenza speciale per il patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico.

Guida turistica in lingua italiana e inglese.

2010 **PITTRICE E DECORATRICE**  
Freelance, Roma

Pittura e decorazione di spazi interni ed esterni presso locali pubblici e privati

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

05/12/2019 **Laurea specialistica - Dottore in Storia dell'arte**  
Università di Torvergata, Roma  
Votazione: 110/110  
Tesi di laurea in: Progettazione e organizzazione mostre ed eventi  
Titolo tesi: *Il museo: origine, funzione ed evoluzione.*

01/07/2019–31/07/2019 **Attestato di Eccellenza nel Punto Vendita**  
Generation Italy, Roma

2017 **Corso di formazione: Il marketing digitale per la cultura**  
Organizzato da ON ART & CULTURE, Roma

- Definizione del contesto di riferimento
- L'utilizzo dei social media in Italia
- Comunicazione social
- Principi base di social media marketing
- Le nuove tecnologie applicate al mondo culturale
- Definizione e progettazione del piano di comunicazione
- Comunicazione social e brand identity
- SEO

2016 **Diploma di Laurea Triennale - Dottore in Beni Culturali**  
Università degli studi di Torvergata, Roma  
Votazione: 103/110  
Tesi di laurea in arti visive del XXI secolo  
Titolo: *Assue-fatti alla provocazione?*

2016 **Corso di formazione: Blogging**  
Organizzato dal MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo (RM).  
Studio ed approfondimento al mondo dei blog  
Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti social  
Campagne pubblicitarie social  
Nozioni di redazione articoli/contenuti  
Creazione e personalizzazione di un blog

2014 **Corso di formazione in materia di sicurezza e salute nei luoghi di lavoro**  
Sicurezza nel cantiere archeologico.

2012 **Diploma di maturità in Arti Applicate**  
Istituto statale d'arte - Paolo Mercuri  
Sezione: Metalli e Oreficeria  
Votazione: 76/100

2010 **Maestro d'arte**  
Istituto Statale d'arte - Paolo Mercuri, Marino (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	A2	A2	A2
spagnolo	B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- Catalogo - **Sensum**, mostra collettiva d'arte a cura di Fabio Matthew Lanna, Roma, 2018. Scrittura delle biografie dei singoli artisti, analisi critica delle opere d'arte e impaginazione del catalogo.
  - Catalogo - **Alketa Bercaj Delishaj - Contemporary fine art**, Mantova, 2017. Stesura della biografia dell'artista pubblicata in lingua italiana ed inglese.

**Presentazioni** Presentazione catalogo mostra d'arte *Sensum*, inserita all'interno del circuito della RAW - Rome Art Week

**Autorizzazione al trattamento dei dati personali** **Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.**