PAOLO GILARDI

Arte Contemporanea

☐ 24 Febbraio 1993
☐ + 39 3472254903
☐ gilardipaolo3@gmail.com

Varese, Italia



PROFILO

Sono appassionato di Arte e di tutto quello che fa parte del mondo della creatività come Moda, Artigianato e Design. Grazie ai miei studi e alle mie esperienze ho sviluppato una visione e un approccio ibrido, tra competenze tecniche ed economiche e conoscenze artistiche e curatoriali. Essere trasversale e avere una mente curiosa sono due aspetti che reputo fondamentali nella mia vita personale e lavorativa.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Raffaella De Chirico Arte Contemporanea

Agosto 2022 - in corso

ASSISTENTE DI GALLERIA

Amministrazione dello spazio e logistica (magazzino delle opere e merci), ufficio stampa, creazioni documenti e materiali (relazioni con le testate di settore), cura dei rapporti con collezionisti e artisti, partecipazioni a fiere ed eventi, organizzazione eventi espositivi, pianificazione strategica

Street Levels Gallery

Settembre 2022 - in corso

COLLABORATORE

Amministrazione, partecipazioni a bandi e ad appalti, pianificazione strategica, creazione di contenuti, cura dei rapporti con enti pubblici ed enti privati

FORMAZIONE

Fondazione Pastificio Cerere, Roma

Dicembre 2020 - Gennaio 2021

Luiss Business School, Roma

Luglio 2020 - Ottobre 2020

Luiss Business School, Roma

Gennaio 2020 - Dicembre 2020

Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Settembre 2014 - Settembre 2018

REFOLDED. PERCORSI META-ARTISTICI

Curatela della mostra, allestimento, comunicazione social e ufficio stampa, catalogo della mostra, artisti e prestatori, budgeting, fornitori e sponsor

PREMIO GENERAZIONE CONTEMPORANEA

Bando nazionale per artisti emergenti, creazione documenti, ufficio stampa, social media management

MASTER OF ART

Gestione case d'asta, management dell'arte, management delle gallerie d'arte, progetto mostra, comunicazione e ufficio stampa, design dei cataloghi d'arte

LAUREA TRIENNALE IN ECONOMIA-LETTERE e FILOSOFIA

Percorso formativo in Economia e gestione dei Beni Culturali e dello Spettacolo. Tesi di laurea "Le Corporate Art Collections, un dialogo tra imprese private e mondo dell'arte"

COMPETENZE TECNICHE

MS Office

Word PowerPoint Excel

Social Media

Instagram Facebook Twitter

LINGUE

Italiano-madrelingua Inglese-livello alto Francese-livello base

COMPETENZE PERSONALI

Team building skills
Communication skills
Managerial skills
Public speaking
Analitic skills
Multitasking skills
Problem solving
Creativity

INTERESSI PERSONALI

Pianoforte Disegno e Libri Giardinaggio - Natura Sport (Sci-Corsa-Nuoto)

INFO AGGIUNTIVE

Shenker English Academy S.r.l. Certificato di lingua inglese 2020