



## **Lettera di Presentazione**

Nasco a Roma nel 1980 e mi dedico alle immagini e al disegno solo in età adulta, con l'iscrizione alla Scuola Internazionale di Comics del 2007.

Negli anni sviluppo fra studio ed esperienze professionali un'identità poliedrica che va dall'illustrazione allo sviluppo web. Come disegnatore maturo uno stile pittorico a macchie, tramite acrilico e acquerello, e un disegno a cavallo fra realitatico e l'artistico.

Photoshop e la colorazione digitale mi permettono un alto livello di realismo grazie all'utilizzo della tavoletta grafica.

Come grafico prediligo e sviluppo il lavoro su foto, e l'abitudine a lavorare con il materiale di cui si disponde, cercando di trarne fuori il meglio possibile. Photoshop ed il ritocco fotografico e le maschere, sono lo strumento principale che sviluppo in piccole aziende, che mi lasciano moltissima libertà di sperimentare, con richieste molto pratiche. Accompagno Photoshop con Illustrator, che conosco in profondità ma preferisco utilizzare di supporto. Ho comunque esperienze varie di disegno vettoriale, fin dalla Comics. Molto più frequente il mio utilizzo di Indesign, per l'impaginazione del materiale informativo, e, in una breve esperienza lavorativa, mi metto alla prova nell'impaginazione delle pagine commerciali di un giornale locale.

Ho una grandissima esperienza di applicazioni e software di tutti i tipi, sono passato comunque, pur non essendo uno specialista di ognuna, per la maggior parte delle app Adobe (Dreamweaver, Flash Pro, Premiere, Acrobat, After Effects) quando non a livello di pratica continua, quantomeno a livello di studio. Come sviluppatore lavoro con Html, Css, Jquery, Asp.net e c#, e sono in grado di sviluppare, delle applicazioni di discreta complessità, attraverso webforms e SlqServer. Pur non essendo un tecnico, ho sviluppato la capacità di discernere fra le fonti online, e ho una chiara idea della struttura teorica di questi linguaggi.

Come disegnatore e come grafico, nell'uso del materiale fotografico ho sviluppato strumenti che mi permettono di agire con una certa rapidità e sicurezza, ma preferisco di gran lunga il lavoro di qualità, sulla velocità.

In generale il mio lavoro va verso il tentativo di mantenere un certo standard professionale, nel tentantivo di risolvere le problematiche con le risorse di cui dispongo e incrementando le mie conoscenze laddove non mi permettono di farlo. La mia pratica di lavoro è nella mia esperienza, un prodotto che sviluppo spesso in tutte le sue parti, cioè dai testi alla struttura, che sia grafica o web.





Residenza Tuberose è una struttura residenziale a carattere comunitario che accoglie nelle 24 ore un piccolo gruppo di minori e giovani adulti (13-21 anni) che necessitano di un percorso protetto per affrontare e superare la psicopatologia evolutiva, i periodi di crisi nel percorso di sviluppo e le difficoltà di crescita derivate da realtà socio-ambientali deprivanti.

9

L'Associazione di Promozione Sociale Tuberose Il progetto Residenza Tuberose nasce da un'idea della Associazione di Promozione Sociale Tuberose, associazione senza scopi di lucro, attiva nel territorio di Roma ed impegnata nella prevenzione e la salute mentale nello sviluppo e nell'età evolutiva.

## Residenza Tuberose

Residenza per adolescenti e giovani.

Comunità protetta per giovani

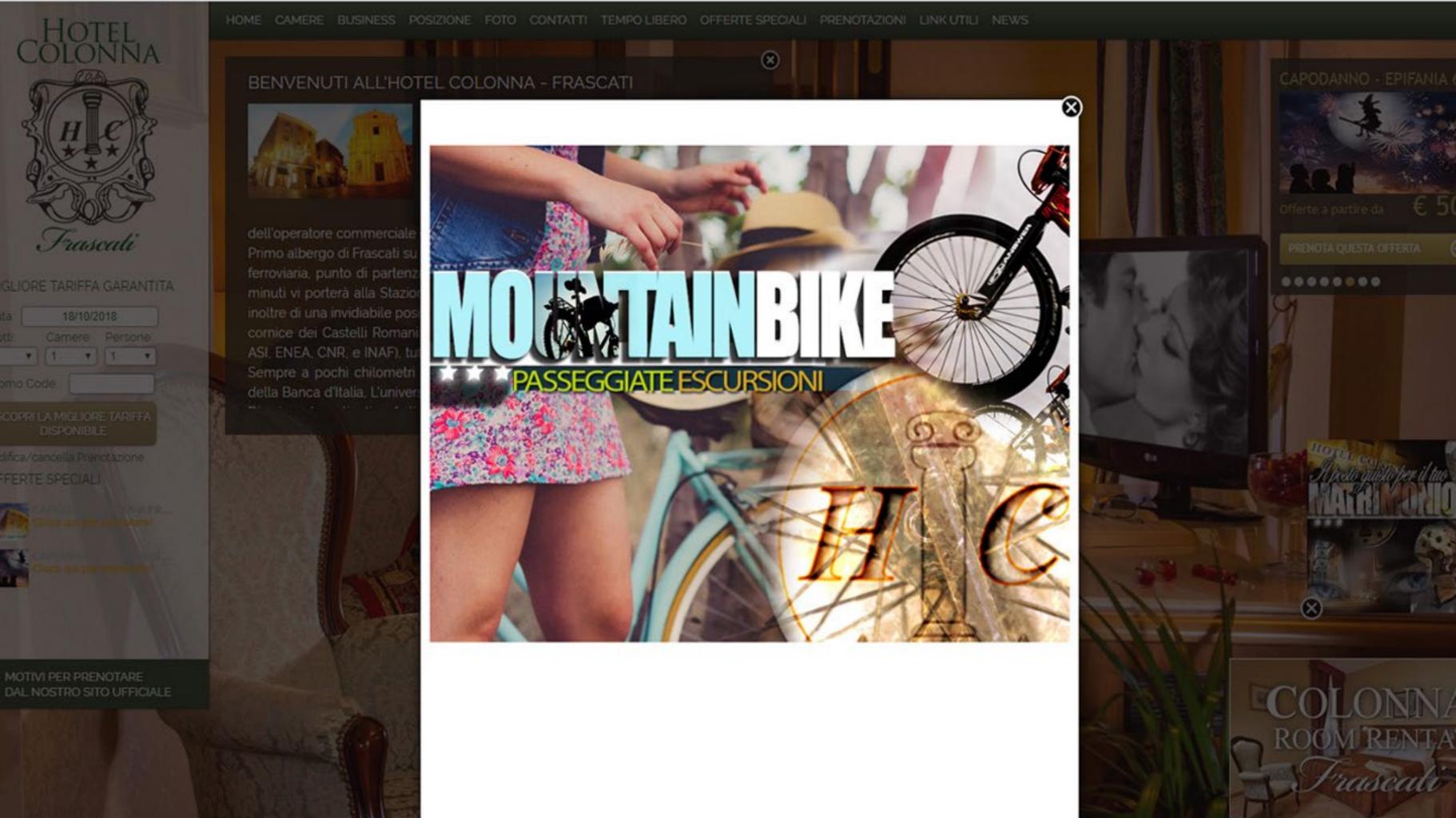
esidenz

RED BOT ON

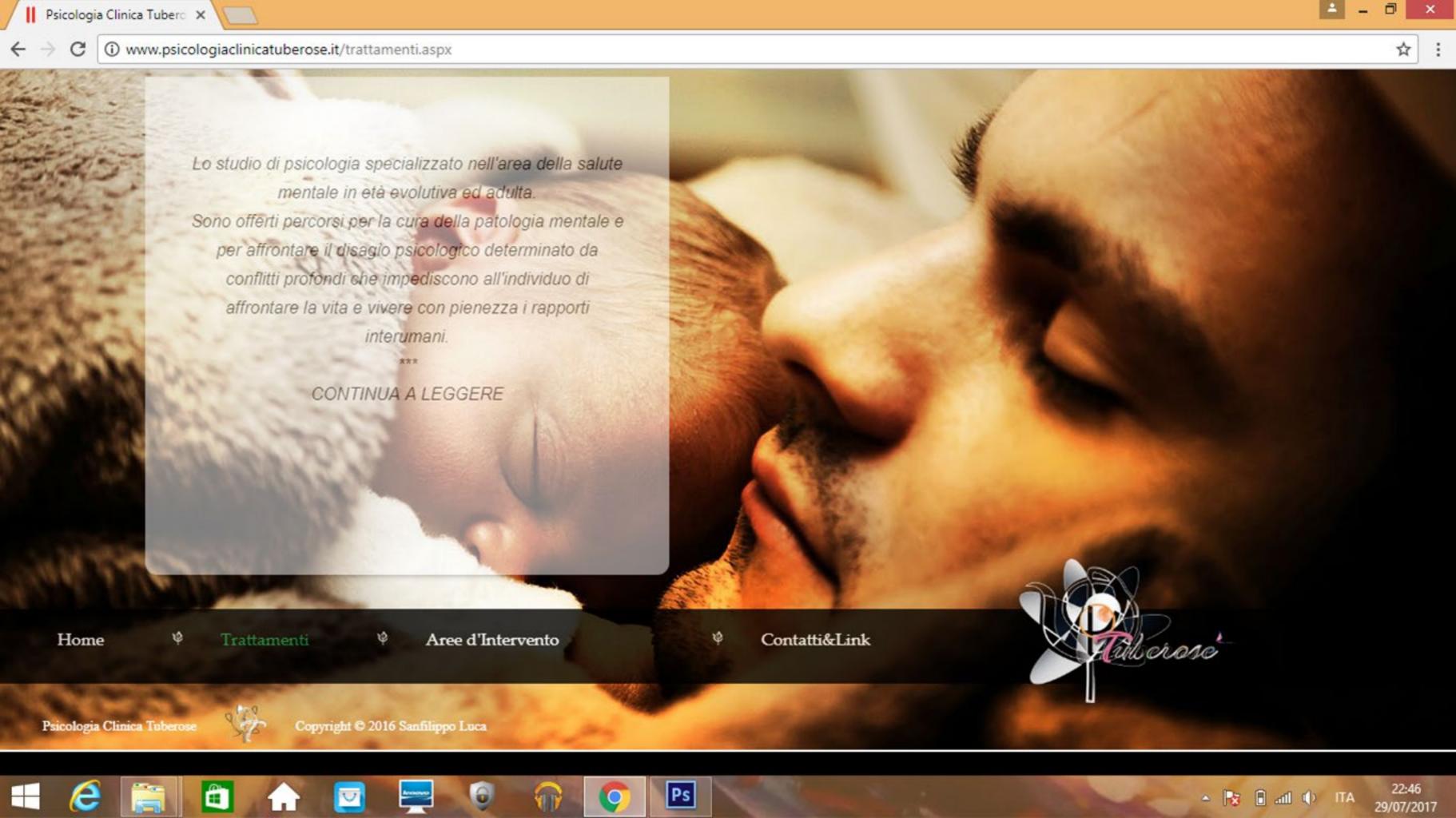
Cura Protezione Socialità

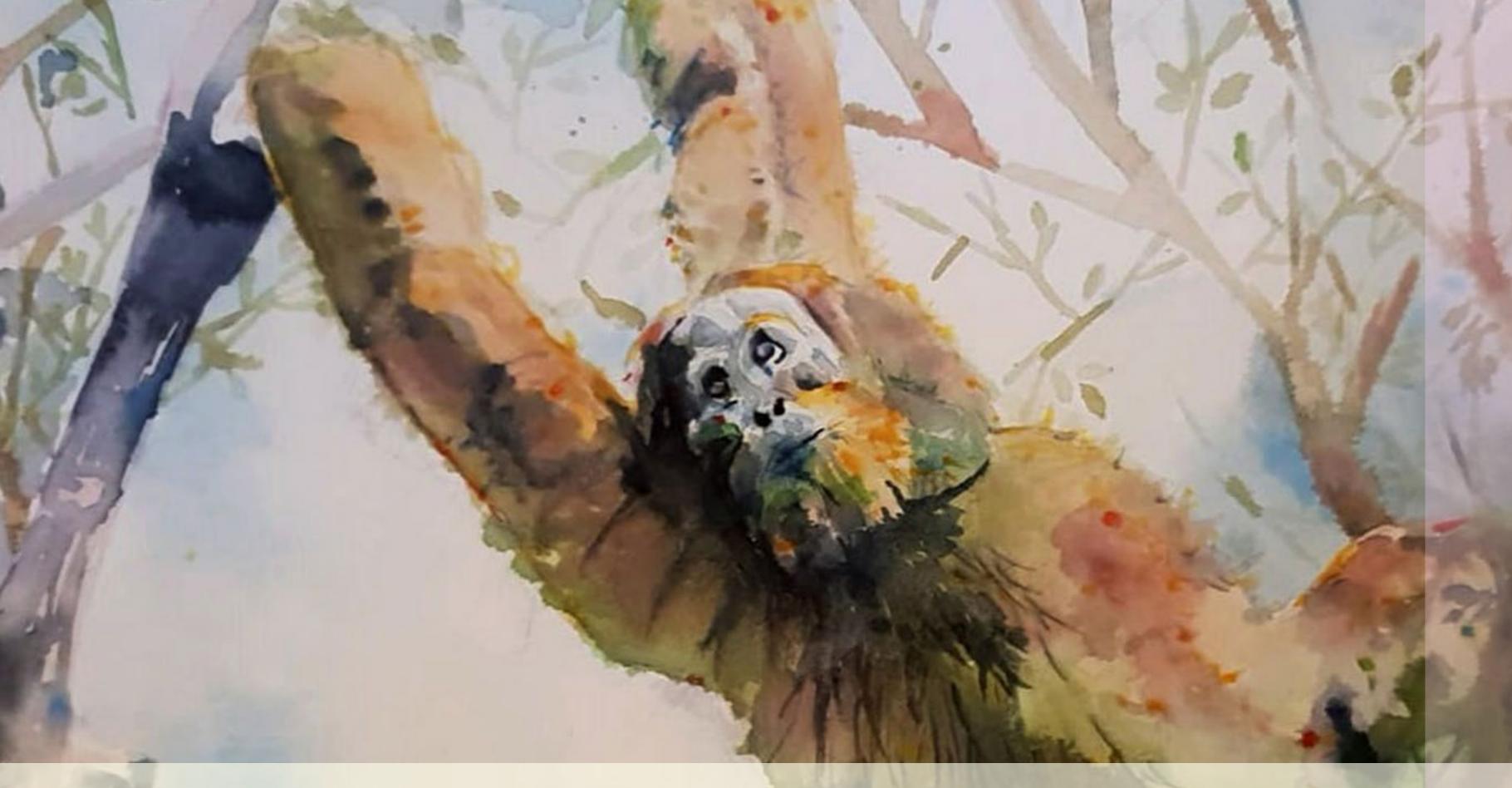












Luca Sanfilippo cell: 349 0914864 - mailto: lucasanfilippo80@yahoo.it