

# Veronica Proietti

Storica dell'arte

## Email

veronica.proietti.993@gmail.com

## Indirizzo

via Federico Delpino, 9 - 00171, Roma, Italia

## Telefono

(+39) 3475449620

## Data di nascita

1° Gennaio 1993

## Nazionalità

Italiana



## ESPERIENZE LAVORATIVE

### Mediatrice Culturale

FAI - Parco di Villa Gregoriana, Tivoli

*Da Marzo 2019 ad oggi*

Mi occupo della didattica culturale, dallo studio storico-artistico e naturalistico del Parco, alle visite guidate specializzate per fasce di età, fino ai laboratori didattici con le scuole, intrattenendo rapporti con i docenti e accompagnatori scolastici.

### Assistente di galleria

Galleria Fidia Arte Moderna, Roma

*Da Gennaio 2019 a Gennaio 2020*

Durante questa esperienza, mi sono occupata della comunicazione in galleria, dai Social Media alla gestione del Sito Internet, utilizzando i software WordPress e Adobe Photoshop®, fino alla catalogazione delle opere. Inoltre ho partecipato all'organizzazione di mostre ed esposizioni tematiche, realizzando i cataloghi e scrivendo testi critici. In aggiunta, mi sono occupata dell'accoglienza dei visitatori negli spazi espositivi della galleria, dai collezionisti agli artisti.

### Coordinatrice manifestazione RAW

RAW - Rome Art Week, Roma

*Da Aprile 2019 ad Ottobre 2019*

Ho coordinato e quindi contattato e supportato nello specifico le strutture ( musei, gallerie, spazi espositivi, accademie ecc..) che si occupano di arte contemporanea in ambito romano, per garantire la riuscita della manifestazione di cadenza annuale.

### Accoglienza del pubblico

Fondazione Terzo Pilastro, Roma

*Da Novembre 2018 a Gennaio 2019*

Durante la mostra monografica *Ennio Calabria - Verso il tempo dell'essere*, a Palazzo Cipolla, mi sono occupate del servizio accoglienza del pubblico (biglietteria, guardaroba e assistenza in sala).

### Mediatrice Culturale

Palazzo del Quirinale, Roma

*Da Giugno 2018 a Dicembre 2018*

Ho svolto visite guidate, all'interno delle sale Palazzo, rivolte ad un pubblico generico di visitatori.

### **Mediatrice Culturale**

Azienda Speciale Palaexpo, Roma

*Da Aprile 2018 a Maggio 2018*

Ho svolto un'attività didattica *sperimentale*, in occasione della mostra monografica *Cesare Tacchi - Una Retrospectiva*, indirizzata ad un pubblico composto dalle famiglie migranti residenti a Roma.

### **Supporto Attività museali**

Polo Museale Sapienza, Roma

*Da Marzo 2017 a Novembre 2017*

Durante l'attività mi sono occupata di valorizzare i musei del circuito museale dell'Università, supportando il personale durante gli eventi che si svolgono alla Sapienza e facendo servizio di informazione e accoglienza del pubblico.

### **Mediatrice Culturale**

Musei in Comune, Roma

*Da Ottobre 2015 ad Aprile 2016*

Mi sono occupata della didattica al museo, dallo studio delle mostre alle visite guidate per fasce di età, fino ai laboratori didattici con le scuole, intrattenendo rapporti con i docenti e organizzando incontri di formazione, fino alle attività svolte con gli artisti del programma "Artisti in Residenza" del MACRO, organizzando Workshop ed incontri con il pubblico.

## **ISTRUZIONE**

### **Laurea Magistrale in Storia dell'arte**

Università la Sapienza, Roma

*Marzo 2020*

Voto: 110 e lode.

Relatrice Carla Subrizi, Correlatore Valter Curzi. Nella mia tesi di laurea ho analizzato l'esperienza dell'arte per i non vedenti, dall'accoglienza del museo alla messa in pratica di strategie per garantirne l'inclusione e l'accesso alla cultura, fino ad arrivare alla stesura di un progetto espositivo.

### **Laurea Triennale in Studi storico artistici**

Università la Sapienza, Roma

*Settembre 2016*

Relatrice Carla Subrizi. Nella mia tesi ho seguito e analizzato il fenomeno delle residenze d'artista, a livello museografico e storico, prendendo come caso studio le residenze svolte al MACRO.

### **Diploma in Catalogazione dei Beni Culturali**

Liceo Artistico Giorgio dei Chirico, Roma

*Giugno 2012*