

CATERINA MIGLIORE



Data di nascita 15-10-95



Viale Tibaldi 42, Milano



+39 339 8648 330



caterinamigliore95@gmail.com



<https://www.linkedin.com/in/caterina-migliore/>

FORMAZIONE

• Accademia di Belle Arti di Brera, 2021

LAUREA MAGISTRALE IN VISUAL CULTURES E PRATICHE CURATORIALI

Tesi: "Un'idea di arte: funzione trasformativa e prospettive di emancipazione"

Voto: 110/L

• Université Paris 8, 2020

MASTER DEGREE IN ARTS PLASTIQUES

Periodo di studio all'estero all'interno del programma Erasmus+

• Università Cattolica del Sacro Cuore, 2017

LAUREA TRIENNALE IN ECONOMIA E GESTIONE DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

Tesi: "La Grande Depressione del '29 e il mercato dell'arte negli Stati Uniti: mobilitazione degli artisti e politiche di sostegno"

Voto: 108/110

LINGUE

ITALIANO: madrelingua

INGLESE: avanzato scritto e parlato

SPAGNOLO: conoscenza base

COMPETENZE INFORMATICHE

Microsoft Office
G Suite
Suite iWork Apple

ALTRE ATTIVITA'

2021 - 2022, **Calcio:** capitana di una squadra di calcio amatoriale a Milano.

2016 - 2020, **Host di Airbnb:** manager di una struttura turistica in Sicilia durante i periodi estivi.

2013 - 2014, **Rappresentanza d'istituto:** gestione di fondi scolastici, organizzazione di attività sociali e culturali.

2012 - 2013, **Teatro:** recitazione e sceneggiatura di due opere teatrali.

ESPERIENZE

Artland Milano - Ott. 2022 / presente, Milano Gallery Manager

- Responsabile organizzazione e pianificazione di eventi e mostre.
- Gestione rassegna stampa e comunicazione social.
- Ricerca e assistenza agli artisti.

Krill Design - Gen. / Lug. 2022, Milano Copywriter

- Concezione e produzione di contenuti testuali creativi.

Assab One - Gen. / Lug. 2022, Milano Assistente Curatrice

- Organizzazione archivio e database.
- Produzione di mostre.
- Gestione rassegna stampa e comunicazione social.
- Ricerca e assistenza in attività di fundraising.

SPRINT - Independent Publishers and Artists' Books Salon - Nov. 2021 e 2019, Milano

Collaboratrice

- Assistente personale dell'artista ospite David Reinfurt.
- Assistente allestimento.
- Responsabile dello spazio "spacciomaglieria".
- Accoglienza visitatori.

The Others Art Fair - Ott. / Nov. 2019, Torino Creatrice di contenuti

- Ideazione, organizzazione e presentazione di interviste e documentazione video.
- Realizzazione di un piano editoriale per il canale Youtube.
- Elaborazione di recensioni e articoli di presentazione.

Fondazione CONVERSO - Apr. / Mag. 2019, Milano Mediatrice culturale part-time

- Responsabile info desk e traduzioni.
- Accoglienza visitatori.

Finarte S.p.A. - Giu. / Sett. 2019, Milano Addetta al centralino full-time

- Assistente produzione e svolgimento d'aste.
- Servizio clienti.
- Assistente amministrazione.

Accademia di Belle Arti di Brera - Mar. / Lug. 2019, Milano

Co-curatrice della mostra "A Story That Was(n't)"

- Responsabile allestimento.
- Sviluppo e ideazione del testo critico.
- Elaborazione e traduzione del catalogo.

Autostrada Biennale (Kosovo) - Mag. 2019, Milano Collaboratrice

- Elaborazione del catalogo per gli artisti Levent Butuci e Jan Fabre.

Wimbledon Art Studios Fair - Mag. 2018, Londra Team manager

- Gestione di un team di collaboratori.
- Supervisione e assistenza agli artisti.
- Accoglienza visitatori e servizio di informazione.