

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Mario Gatti



 Fregene 13, 00183, Roma, Italia

 3476898043

 [mariogatti@fastwebnet.it](mailto:mariogatti@fastwebnet.it)

 Skype: mariogatti2

Sesso M | Data di nascita 07/10/1992 | Nazionalità italiana

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 
- 2015 - 2018 **Laurea magistrale in Storia dell'arte (DM 270)**  
Voto: 110/110 e lode  
Tesi di laurea magistrale: "Giulio Paolini e Roma. Tra impegno e disimpegno"  
Università di Roma "Roma Tre"
- 2012 - 2015 **Laurea triennale in Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico**  
Voto: 110/110  
Tesi di laurea: "Livio Agresti nelle biografie di Giovanni Baglione: commento critico"  
Università di Roma "Roma Tre"
- 2011 **Diploma classico presso il Liceo classico "Istituto Santa Maria" di Roma con votazione 85/100**

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 
- 2018-in corso **Assistente di gallerista/collezionista**  
Galleria S.T di Matteo Di Castro, via Bartolomeo d'Alviano, 2  
Collaborazione
- Assistenza nell'allestimento di uno studio d'arte e fotografia, collaborazione alla selezione e catalogazione di materiale da esporre alla fiera "Artissima"

2017-2018 **Tirocinante**

Galleria S.T di Matteo Di Castro, via degli Ombrellari 25, Roma  
Tirocinio curriculare

- Attività di catalogazione archivio fotografico e librario, assistenza al passaggio di proprietà di parte del corpus dell'opera di Paola Agosti alla Beinecke Library (Yale University)

2014-2015 **Tirocinante**

Galleria Comunale d'Arte Moderna Roma, via Francesco Crispi 24, Roma  
Tirocinio curriculare

- Attività di catalogazione archivio, attività di divulgazione e collaborazione alla cura della mostra "Artisti dell'Ottocento: temi e riscoperte"

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Embassy Certificate of English, rilasciato da Embassy CES Boston, 2010 Certificate of Achievement, rilasciato da "Kaplan International Colleges" Oxford (B1) "First Certificate in English" (FCE), rilasciato da "University of Cambridge" in data 01/8/2013 (B2)					

Competenze comunicative

Possiedo ottime competenze e abilità comunicative, scritte e orali, acquisite grazie agli studi in Lettere e Storia dell'arte, oltre che durante la stesura, e successiva esposizione, di elaborati e saggi di critica d'arte.

Competenze organizzative e gestionali

Ho acquisito la capacità di lavorare in gruppo, di rispetto delle scadenze e di attenzione ai dettagli durante gli studi universitari. Possiedo buone capacità di pianificazione e organizzazione, oltre che di gestione delle informazioni, acquisite durante i tirocini svolti.

Competenze professionali

Ottima capacità d'impiego di mezzi informatici e padronanza del pacchetto Office.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base

Altre competenze

Musica, cinema, viaggi, capacità di leggere e suonare spartiti musicali per chitarra

Patente di guida A e B

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

---

**Progetti** Elaborato per il corso di "Modelli e linguaggi della fotografia contemporanea" : *L'esperienza fotografica di Alberto Lattuada alla luce delle opere e del pensiero di Renato Birolli. Una via a metà tra realismo e astrazione.* Voto 30 (2016)  
Elaborato per il corso di "Storia dell'arte contemporanea": *La foresta di menta di Gino Marotta. Un'esperienza polisensoriale nel contesto artistico degli anni Sessanta.* Voto 24 (2016)  
Elaborato per il corso "Fonti e materiali per l'arte contemporanea": *Yves Klein nel panorama artistico italiano di fine anni 50: analisi critica di contatti e convergenze.* Voto 30 (2017)  
Elaborato per il corso "Teoria e critica dell'arte contemporanea": *L'uso dell'oggetto da parte di Robert Rauschenberg: dal campo della merce a quello dell'esperienza.* Voto 30 con lode (2017)

**Certificazioni** Certificate of Achievement Kaplan; FCE

**Appartenenza a gruppi/  
associazioni** Società culturale "Fili di Culture"

**Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del art.13 del Regolamento UE 679/2016

Firma



10/10/2018