

Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Simona Berardino

Nata a Trani (BT) il 30/06/1991

Residente in via piazza d'Armi 1, 84128 Salerno

Contatto: +393489815166

E-mail: simonaberardino91@gmail.com, s.berardino@studenti.unior.it

FORMAZIONE

- *19 Maggio 2017*

Laurea Magistrale in Archeologia: Oriente e Occidente, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale".
Tesi in Archeologia e storia dell'arte musulmana: *La ceramica islamica dallo scavo di Dumat al-Jandal*.
Relatrice: Prof.ssa Roberta Giunta, correlatore: Prof. Romolo Loreto.
Voto: 110/110 e lode.

- *16 Dicembre 2013*

Laurea Triennale in Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (*Curriculum Oriente*), Università degli Studi di Napoli "L'Orientale". Tesi in Archeologia e storia dell'arte musulmana: *L'iconografia della danza femminile (VIII-XIII secolo)*.
Relatrice: Prof.ssa Roberta Giunta.
Voto: 110/110 e lode.

CORSI DI LINGUA ALL'ESTERO

- *Marzo-Giugno 2017*

Corso di lingua inglese per le certificazioni esterne (60 ore in aula, 30 ore on-line) presso il CLAOR-Centro linguistico di Ateneo Università l'Orientale.

- *Agosto 2016*

Corso di lingua inglese (30 ore circa) presso la Cork English Academy di Cork.

AMBITI DI RICERCA

- *Dal 2017 a oggi*

Analisi della ceramica di epoca islamica reperita in fase di ricognizione dalla Missione Archeologica del "l'Orientale" nel Sultanato dell'Oman. La città medievale e il porto di Dimma, al-Sib.

- *Dal 2015 a oggi*

Studio del materiale ceramico di epoca islamica proveniente dallo scavo archeologico dell'oasi di Dumat al-Jandal (al-Jawf) nell'ambito della Missione Archeologica Italiana in Arabia Saudita.

- 2010-2013

Studio della nicchia iconografica della danza femminile nella produzione artistica islamica.

PARTECIPAZIONE A MISSIONI ARCHEOLOGICHE ALL'ESTERO E RUOLO RICOPERTO

- *Giugno-Luglio 2018*

Membro del Progetto Archeologico Internazionale al castello di Viguera (La Rioja, Spagna), diretto dal prof. José María Tejado Sebastián. Archeologa, ceramologa, addetta al magazzino, alla catalogazione, allo studio e al disegno del materiale ceramico ascrivibile all'occupazione dei Banu Qasi (emirato al-Andalus).

- *Novembre 2017*

Membro della Missione Archeologica dell'Università degli studi di Napoli "l'Orientale" nel Sultanato dell'Oman. La città medievale e il porto di Dimma, al-Sib, diretta dal prof. Romolo Loreto. Ceramologa, responsabile della catalogazione e dello studio del materiale ceramico di epoca islamica rinvenuto in fase di ricognizione.

- *Novembre 2017*

Membro della Missione Archeologica dell'Università degli studi di Napoli "l'Orientale" nel Sultanato dell'Oman. *Ichthyophagoi*: cultura ed economia. Paesaggio e persone durante l'età del ferro nell'Oman costiero, diretta dal prof. Romolo Loreto. Archeologa, responsabile della catalogazione e dello studio del materiale ceramico.

- *Ottobre 2015-Novembre 2017*

Membro della Missione Archeologica Italiana in Arabia Saudita, diretta dal prof. Romolo Loreto. Ceramologa, responsabile del magazzino, della catalogazione, dello studio e disegno del materiale ceramico di epoca islamica.

PARTECIPAZIONE A MISSIONI ITALIANE E SCAVI SCUOLA IN ITALIA

- *Settembre 2014*

Scavo archeologico al castello di Miranduolo (Siena), diretto dal prof. Marco Valenti, Università degli studi di Siena.

- *Luglio-Agosto 2014*

Scavo archeologico a Santa Marta (Grosseto), diretto dal prof. Stefano Campana, Università degli studi di Siena.

- *Ottobre 2012*

Scavo archeologico a Pontecagnano (Salerno), diretto dalla prof. Mariassunta Cuzzo, Università degli studi del Molise.

- *Settembre 2012*

Scavo archeologico a Cuma (Napoli), diretto dal prof. Matteo D'Acunto, Università degli studi di Napoli, "l'Orientale".

- *Agosto 2012*

Scavo archeologico a Terravecchia di Sepino (Campobasso), diretto dal prof. Michele Matteini Chiari, Università degli studi di Perugia.

PUBBLICAZIONI

- *In stampa*

- “Pottery study” in R. Loreto in collaborazione con S. Berardino, R. Garba, M. Gaudiello, R. al-Maimani, 'I. al-Motrāshi, M. Tosi, V. Zoppi, “The Medieval Town and Harbour of Dimma (Seeb) Archaeological Project”, *Journal of Oman Studies*.
- (con R. Loreto), “The pottery productions from Dumat al-Jandal. An outline from the Assyrian to the Islamic Era”, in M. Luciani (ed.), *Proceedings of the workshop held at Munich April 2018. OREEA Oriental and European Archaeology*.

- *In preparazione*

- Remarks and Study on Islamic Pottery, in R. Loreto (ed.) *Duma VI. The 2015 Report of the Saudi-Italian-French Archaeological Project at Dūmat al-Jandal, Saudi Arabia*.
- Remarks and Study on Islamic Pottery, in R. Loreto (ed.) *Duma VII. The 2016 Report of the Saudi-Italian-French Archaeological Project at Dūmat al-Jandal, Saudi Arabia*.
- Remarks and Study on Islamic Pottery, in R. Loreto (ed.) *Duma VIII. The 2017 Report of the Saudi-Italian-French Archaeological Project at Dūmat al-Jandal, Saudi Arabia*.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, CONFERENZE E PRESENTAZIONI POSTER

- *The pottery productions from Dūmat al-Jandal. An outline from the Assyrian to the Islamic era*. 11th ICAANE, Munich, Ludwig Maximillian University. 3-7 Aprile 2018.
- *The Islamic Pottery from the Archaeological Site of Dumat al-Jandal*, Poster. Seminar for Arabian Studies, London, British Museum. 4-6 Agosto 2017.

LINGUE CONOSCIUTE

- *Italiano* (madrelingua)
- *Inglese* (B2)
- *Arabo* (A1)
- *Francese* (basilare comprensione della lingua scritta)

COMPETENZE DIGITALI

Ottima conoscenza dei pacchetti Office e Adobe. Buona capacità d'uso dei programmi di photo-editing e video-making (e.g. Camtasia, Power Director). Ottima capacità di navigare in internet.

Salerno, 13/11/2018