



PAOLA CASARI

STORICA DELL'ARTE

FORMAZIONE ACCADEMICA

Università di Bologna - Alma Mater Studiorum

Laurea Magistrale in Arti Visive, 08/11/2022
anno accademico 2021/22

Università di Bergamo

Laurea in Lettere - curriculum Arte, Moda,
Design, Culture Visive 10/2015 - 06/2018

ESPERIENZE LAVORATIVE

Tirocinio curricolare presso Galleria Marelia periodo dal 02/2018 al 06/2018

Le mie responsabilità come curatrice sono state quelle di collaboratore in tutte le fasi della mostra: meeting con l'artista, ideazione, creazione, pubblicità, creazione cataloghi.

Ricerca e creazione di rassegne stampa delle mostre esposte in galleria.

Assistente durante il periodo della mostra, gestione autonoma della galleria durante gli orari di apertura: front office, accoglienza visitatori.

Collaboratrice per la mostra "I costumi da Oscar di Theodor Pistek. La ribellione e lo sfarzo nei film di Milos Forman". - a cura di Massimiliano Capella 2019 - 2020

Le mie responsabilità sono state di ricerca delle informazioni e scrittura dei pannelli espositivi.

Allestimento e disallestimento della mostra, guida durante il periodo della mostra, collaborazione con altri studenti e professionisti del settore.

Addetta merchandising e commessa al bookshop presso Palazzo Pallavicini museo d'arte

Le mie responsabilità: capacità nel fare ordini online della merce, organizzare la disposizione della merce sugli scaffali in modo consono alla vendita diretta al cliente. Ho svolto anche il ruolo di commessa alla cassa e cura del cliente, lavorando con passione dinamicità e proattività.

CONTATTO

338 2134018

paola.casari94@gmail.com

PROFILO

Innovativa, creativa, curiosa e professionale. Specializzata in Arte Moderna e Contemporanea, Design. Sono una ragazza allegra, dinamica, flessibile, con buone competenze comunicative acquisite in galleria d'arte e attività teatrali. Mi piace lavorare e comunicare con gli artisti, curare il loro lavoro per realizzare mostre personali o collettive. Buone capacità di ricerca, competente nell'organizzare allestimento e comunicati stampa.

Buona predisposizione nella curatela di mostre nel settore costume e moda. Il mio principale interesse è di ideare e realizzare progetti ed eventi in ambito artistico-culturale.

LINGUE

Italiano - Madrelingua
Inglese - B2

REFERENZE

Disponibili su richiesta.