

Estelle Casali
Bologna
3202635177
estelle.casali@hotmail.fr
Nata il 29 luglio 1994
www.estellecasali.com



Formazione

- 02/03/2018 Accademia delle Belle Arti di Bologna: Laurea magistrale in Scultura, 110 e lode
- 06/2015 Scuola Adolphe Chérioux, Vitry (FR): Laurea BTS in Design d'Interni
- 06/2012 Liceo François Mansart, La Varenne Chennevière (FR): Diploma Artistico STI arte applicata

Esperienze Professionali

- Novembre 2018 Assistente alla vendita e alla progettazione presso lo showroom FGC loft LAB3, Bologna
Accoglienza, assistenza e vendita al cliente, apertura e chiusura del negozio, progettazione d'interni a mezzo Sketchup, Autocad e disegno a mano, allestimento degli spazi espositivi
- Giugno 2018 Assistente alle vendite presso la gioielleria Amazing, Bologna
Accoglienza, assistenza e vendita al cliente, allestimento degli spazi espositivi, apertura e chiusura del negozio, gestione del registratore di cassa e degli inventari
- Maggio 2017 Ha vinto il primo premio di scultura *Weir Gabbioneta* con l'esposizione nell'ex Chiesa San Carporforo a Milano.
Pubblicazione del catalogo e del progetto grafico Scalpendi editore
- Giugno 2014 Stage curricolare di quattro settimane presso lo studio di architettura Stephane Malka, Parigi
>Lavoro con Photoshop su foto di un progetto Cosy Box XVI, progetto di scenografia per il festival di Cannes 2014
>Partecipazione ad un progetto architettonico per una residenza haut standing a Tangeri
- Giugno 2013 Stage curricolare di quattro settimane nello studio di architettura Fernando Altieri, l'Aquila
>Progetto di pianificazione di un sottotetto di 200m2 per un appartamento privato
>Lavoro di rappresentazione e di colorazione su Autocad
- Giugno 2009: stage curricolare di una settimana presso lo studio Patrick Pagnon e Claude Pelhaitre, Parigi

Competenze

Lingue: madrelingua francese, italiano eccellente, inglese livello scolastico

Informatica: Open Office, Autocad, InDesign, Sketchup, Photoshop

Profonde conoscenze di storia dell'arte e di design

Capacità di allestimento degli spazi espositivi

Capacità di consigliare i clienti di seguire tutta l'evoluzione di un progetto
(analizzare una domanda, parte creativa, presentazione del progetto)

La mia formazione come designer d'interni mi ha permesso d'avere un approccio con lo spazio in diversi settori (l'architettura d'interni, l'urbanistica, il rapporto del corpo nello spazio, la museografia e la scenografia)

Con riferimento al D.lgs. 196/2003, autorizzo il trattamento dei miei dati personali

